

# **Penerapan Metode Partisipatori dalam Pembelajaran Menganalisis Nilai Moral Puisi “Baju Bulan” Karya Joko Pinurbo pada Peserta Didik Kelas XI Bahasa SMA Negeri 1 Comal Pemalang Tahun Pembelajaran 2021/2022**

**Nadila Aprillia, Ngatmini, Zainal Arifin**  
Universitas PGRI Semarang  
[nadilaap348@gmail.com](mailto:nadilaap348@gmail.com)

## **Abstrak**

Tujuan dari penelitian ini adalah untuk mendeskripsikan penerapan metode partisipatori dalam pembelajaran menganalisis nilai moral puisi *Baju Bulan* karya Joko Pinurbo pada peserta didik kelas XI SMA Bahasa Negeri 1 Comal Tahun Pembelajaran 2021/2022. Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah kualitatif deskriptif dengan teknik pengumpulan data tes dan nontes yang berupa observasi, angket dan dokumentasi. Terdapat 5 beberapa tahap dalam menerapkan metode partisipatori, (1) Guru membuka pembelajaran, (2) Guru menyampaikan seputar materi, menanyakan kendala peserta didik, membina keakraban dan melakukan *take and give*, (3) Guru memberikan motivasi pada peserta didik (4) Guru memberikan materi pembelajaran kepada peserta didik, (5) Guru menutup pembelajaran. Setelah diterapkan metode partisipatori peserta didik lebih aktif, rasa ingin tahu dan antusias belajar yang tinggi, sebelum diterapkan metode partisipatori rata-rata nilai peserta didik 43 dari KKM 75, setelah penerapan metode partisipatori rata-rata nilai peserta didik 89 dari KKM 75. Selain data tes terdapat pula data hasil nontes, hasil observasi peserta didik setelah diberikan metode partisipatori terlihat lebih senang mengikuti pembelajaran dan lebih aktif bertanya mengenai materi, hasil data angket hampir seluruh peserta didik lebih memahami cara menganalisis puisi “Baju Bulan” menggunakan metode partisipatori. Dengan demikian dapat disimpulkan bahwa Penerapan Metode Partisipatori dapat diterapkan dalam pembelajaran menganalisis nilai Moral puisi “Baju Bulan” karya Joko Pinurbo pada peserta didik kelas XI Bahasa SMA Negeri 1 Comal Pemalang Tahun Pembelajaran 2021/2022.  
Kata kunci: metode partisipatori, menganalisis, nilai moral

## **Abstract**

*The purpose of this study is to describe the application of participatory methods in learning to analyze the moral value of the poem *Baju Bulan* by Joko Pinurbo in class XI students of SMA Negeri 1 Comal in the academic year 2021/2022. The method used in this research is descriptive qualitative with test and non-test data collection techniques in the form of observation, questionnaires and documentation. There are 5 stages in applying the participatory method, (1) the teacher opens the lesson, (2) the teacher conveys about the material, asks the students' problems, fosters intimacy and does take and give, (3) the teacher gives motivation to the students (4) the teacher provide learning materials to students, (5) The teacher closes the lesson. After the participatory method was applied, the students were more active, curious and enthusiastic about learning, before the participatory method was applied, the average student score was 43 from the KKM 75, after the implementation of the participatory method the average score was 89 from the KKM 75. In addition to the data The test also contains non-test data, the results of student observations after being given the participatory method look more happy to follow the learning and more actively ask about the material, the results of the questionnaire data almost all students understand better how to analyze the “Baju Bulan” poem using the participatory method. Thus, it can be concluded that the application of the Participatory Method can be applied in learning to analyze the moral value of the poem “Baju Bulan” by Joko Pinurbo for class XI students of SMA Negeri 1 Comal Pemalang in the 2021/2022 academic year  
Keywords: participatory method, analyzing, moral values*

## Pendahuluan

Pembelajaran merupakan suatu kegiatan yang melibatkan seseorang dalam upaya memperoleh pengetahuan, keterampilan, dan nilai-nilai positif dengan memanfaatkan berbagai sumber untuk belajar. Menurut Darmadi (2017:175) pembelajaran merupakan proses interaksi pendidik dengan peserta didik dan sumber belajar pada suatu lingkungan belajar dalam sebuah pembelajaran terdapat kurikulum didalamnya. Penerapan kurikulum 2013 revisi memungkinkan para guru merencanakan, melaksanakan, menilai kurikulum serta hasil belajar peserta didik dalam mencapai kompetensi inti dan kompetensi dasar, sebagai cermin penguasaan dan pemahaman terhadap yang dipelajari.

Dalam prosesnya pembelajaran membutuhkan metode sebagai penunjang atau teknik penyajian yang dikuasai oleh guru untuk mengajar atau menyajikan bahan pelajaran kepada peserta didik di dalam kelas, baik secara individual maupun secara kelompok agar pelajaran dapat dipahami dan dimanfaatkan dengan baik oleh peserta didik. Berdasarkan pengamatan yang berlangsung pada peserta didik kelas XI Bahasa SMA Negeri 1 Comal Pematang, kurangnya partisipasi peserta didik saat berlangsungnya proses belajar mengajar. Oleh karena itu, metode pembelajaran yang tepat akan permasalahan tersebut yaitu metode partisipatori, metode partisipatori merupakan suatu metode pembelajaran yang menempatkan siswa sebagai subjek dan guru sebagai pemandu, dalam metode ini siswa dituntut secara penuh keterlibatannya karena siswa dianggap bentuk keberhasilan dari pembelajaran. Edi (2019:31) mengatakan, prinsip pembelajaran partisipatori harus memberikan keuntungan kepada peserta didik karena kegiatan pembelajaran partisipatori bertujuan menjadikan peserta didik sebagai pusat dari seluruh kegiatan pembelajaran. Latar belakang masalah di atas mengarahkan penelitian ini dalam menentukan rumusan masalah dalam penelitian ini. Rumusan masalah dalam penelitian ini adalah bagaimana penerapan metode partisipatori dalam pembelajaran menganalisis nilai moral puisi Baju Bulan karya Joko Pinurbo pada peserta didik kelas XI Bahasa SMA Negeri 1 Comal Tahun Pembelajaran 2022/2022?

Sebelum melakukan penelitian terlebih dahulu melakukan tinjauan pustaka dari beberapa sumber. Penerapan metode partisipatori merupakan salah satu penelitian yang pernah diteliti sebelumnya, pertama dilakukan oleh Taufik (2012) yang berjudul “Penerapan Pembelajaran Partisipatif Metode *True-False* dalam Pembelajaran Fisika pada Siswa Kelas VIIB SMP Negeri 17 Bulukumba”. Penelitian ini adalah penelitian Pra-Eksperimen yang bertujuan untuk: Untuk mengetahui hasil belajar siswa kelas VII B SMP Negeri 17 telah mencapai Kriteria Ketuntasan Klasikal yaitu 75% setelah diterapkan pembelajaran partisipatif metode *true-false*.

Penelitian yang kedua adalah yang dilakukan oleh Dewi (2013) dengan judul “Penerapan Metode Pembelajaran Partisipatif Berbantuan Media Gambar Berseri untuk Meningkatkan Keterampilan Menulis Karangan Narasi Siswa Kelas VIIB SMP Negeri 3 Mendoyo”. Penelitian Tindakan Kelas (PTK) ini bertujuan mendeskripsikan peningkatan hasil belajar siswa hingga tercapainya tingkat ketuntasan hasil belajar siswa pada kegiatan menulis karangan narasi dengan penerapan metode pembelajaran partisipatif berbantuan media gambar berseri.

Penelitian ketiga dilakukan oleh Rahayu (2018) dengan judul “Penerapan Metode Partisipatori untuk Meningkatkan Prestasi Belajar Bahasa Indonesia Kelas VI SDN 6 Tamanagung Kecamatan Cluring Kabupaten Banyuwangi Tahun Pelajaran 2016—2017”. Penelitian ini bertujuan untuk membuktikan penerapan metode partisipatori dan metode kerja kelompok dalam upaya peningkatan prestasi belajar Bahasa Indonesia Kelas VI SDN 06 Tamanagung melalui metode ini siswa dituntut berperan aktif mengikuti penjelasan berdiskusi berkelompok, merangkum hasil diskusi Bahasa Indonesia,

membacakan hasil diskusi didepan kelas, mampu mengexpesikan berbahasa Indonesia dengan tepat.

Menurut Sumiati dan Asra (2019:91) metode pembelajaran diarahkan untuk mencapai sasaran, lebih banyak menekankan pembelajaran melalui proses. Adapun para ahli yang memberikan pendapat mengenai penelitian ini antara lain Menurut Ahmadi (dalam Nana 2019:81) metode pembelajaran partisipatori merupakan metode pembelajaran dengan melibatkan peserta didik secara aktif dalam perencanaan, pelaksanaan, dan evaluasi pembelajaran. Oleh karena itu, dalam metode partisipatori peserta didik berperan sebagai penentu keberhasilan belajar.

Menurut Ahmadi (dalam Nana 2019:81) metode pembelajaran partisipatori merupakan metode pembelajaran dengan melibatkan peserta didik secara aktif dalam perencanaan, pelaksanaan, dan evaluasi pembelajaran. Oleh karena itu, dalam metode partisipatori peserta didik berperan sebagai penentu keberhasilan belajar. Menurut Nurgiyantoro (1995: 321) suatu saran yang berhubungan dengan ajaran moral tertentu yang bersifat praktis yang dapat diambil (dan ditafsirkan) lewat cerita yang dibaca. Menurut Tarigan (1985:4) puisi merupakan upaya abadi untuk mengekspresikan jiwa sesuatu, untuk menggerakkan tubuh yang kasar dan mencari kehidupan dan alasan yang menyebabkannya ada karena bukannya irama melainkan argument yang membuat irama, yaitu ide atau gagasan yang menjelma suatu puisi.

## **Metode**

Penelitian ini menggunakan metode kualitatif deskriptif. Menurut Arikunto (2002:10) metode kualitatif merupakan penelitian yang menggunakan pengumpulan data untuk memperoleh analisis penelitian. Data yang telah diperoleh akan diinterpretasikan dalam bentuk kalimat bukan angka, penelitian kualitatif akan menyajikan gambaran tentang data penelitian yang berkaitan dengan pikiran, pendapat, perasaan, dan perilaku manusia. Lalu teknik pengumpulan data tes dan nontes yang meliputi observasi, angket dan dokumentasi dan teknik penyajian data dalam penelitian ini teknik penyajian hasil analisis data dilakukan secara kualitatif digunakan untuk menganalisis data nonstatistik yang berupa ungkapan-ungkapan atau deskripsi dan statistik.

## **Hasil Penelitian dan Pembahasan**

### **A. Hasil Penelitian**

Dalam peneltian ini terdapat dua data yang diperoleh. Data tes diperoleh dengan memberikan soal berupa puisi karya Joko Pinurbo untuk dianalisis peserta didik. Data nontes diperoleh dengan melakukan observasi, angket, dan dokumentasi. Observasi kepada guru sedangkan angket dibagikan ke peserta didik dan dokumentasi digunakan untuk mengetahui nama-nama peserta didik.

Data tes digunakan untuk mengukur kemampuan peserta didik dalam memahami materi perodesasi sastra dan karakteristik sastra yang di dalamnya terdapat soal menganalisis nilai moral puisi. Data yang diperoleh dari hasil menganalisis nilai moral pada puisi “Baju Bulan” akan dinilai sesuai pedoman penilaian yang telah dibuat. Data nontes digunakan untuk mendeskripsikan keadaan, sikap dan perilaku setiap peserta didik dalam proses pembelajaran menganalisis nilai moral pada puisi *Baju Bulan*. Data hasil nontes diperoleh dari hasil pengamatan peserta didik kelas XI Bahasa SMA Negeri 1 Comal Pematang yang berjumlah 24 peserta didik, guru mengamati peserta didik selama kegiatan pembelajaran berlangsung, kemudian guru mencatat aktivitas peserta didik pada lembar pengamatan sikap. Pengamatan guru dilakukan ketika proses pembelajaran

berlangsung, lembar pengamatan guru terdapat 3 poin penting dalam kegiatan pembelajaran yaitu dimulai dari kegiatan awal, inti, dan penutup.

Penerapan metode partisipatori dapat diketahui sebagai berikut (1) Kegiatan pembelajaran diawali dengan guru memberikan salam, berdoa, dan mengecek kehadiran peserta didik atau presensi, guru menyampaikan kompetensi dasar, tujuan pembelajaran, dan cakupan materi yang akan dipelajari, (2) Kegiatan inti yaitu mengacu pada RPP yang meliputi proses guru menyampaikan pengantar seputar materi dan mengajak peserta didik untuk mengingat kembali materi pembelajaran yang pernah didapatkan pada kelas X, kemudian guru menanyakan kendala atau kesulitan yang dirasakan oleh peserta didik, sebgaiian besar peserta didik merasakan pembelajaran yang membosankan, sehingga peserta didik malas mengikuti pembelajaran dan mengantuk.

Setelah mengetahui keluhan peserta didik kemudian guru memberikan puisi “Baju Bulan” karya Joko Pinurbo kepada peserta didik untuk dibaca, dipahami, dan didiskusikan setelah peserta didik membaca puisi guru memberikan metode partisipatori, tahap pertama guru membantu peserta didik dalam menciptakan suasana belajar yang nyaman dan menyenangkan dengan membina keakraban, (3) Untuk meningkatkan semangat dan fokus peserta didik guru melakukan *take and give* dengan cara memberikan pertanyaan seputar materi yang pernah didapatkan peserta didik pada kelas X untuk mengingatkan kembali peserta didik mengenai materi puisi dan hasil yang diperoleh adalah guru dan peserta didik lebih akrab serta peserta didik menjadi semangat serta tidak mengantuk, (4) Tahap kedua guru melakukan motivasi peserta didik dalam melakukan kegiatan pembelajaran pada tahap ini banyak peserta didik, (5) Tahap ketiga guru memberikan materi perodesasi sastra dan karakteristik nilai-nilai (6) Pada tahap memahami materi peserta terlihat aktif dalam mempelajari materi perodesasi sastra dan karakteristik sastra, peserta didik aktif dalam memahami kata sulit yang ditemui dalam puisi, (7) Guru memberikan soal esai kepada peserta didik, (8) Guru menutup pembelajaran.

Hasil tes pengetahuan sebelum diberikan metode diambil dari tes uraian tertulis (esai) yang dilakukan oleh peneliti, data nilai tes materi perodesasi sastra dan karakteristik sastra yang di dalamnya terdapat materi menganalisis puisi modern yaitu puisi “Baju Bulan” dengan nilai tertinggi 65 dengan jumlah 2 peserta didik dan nilai terendah 10 dengan jumlah 1 peserta didik dan nilai rata-rata adalah 43. Adapun cara menghitung persentase rata-rata penilaian pengetahuan sebagai berikut:

$$\begin{aligned}\text{Presentase} &= \frac{\text{Jumlah skor yang diperoleh}}{\text{Jumlah Siswa}} \times 100\% \\ &= \frac{1035}{24} \times 100\% \\ &= 43.125 \\ &= 43\end{aligned}$$

Hasil tes menganalisis nilai moral pada puisi “Baju Bulan” setelah diberikan metode diambil dari tes uraian tertulis (esai) yang dilakukan oleh peneliti, data nilai tes materi perodesasi sastra dan karakteristik sastra yang di dalamnya terdapat materi menganalisis puisi modern yaitu puisi *Baju Bulan* dengan nilai tertinggi 95 dan nilai terendah 80 dan nilai rata-rata adalah 89. Adapun cara menghitung persentase rata-rata penilaian pengetahuan sebagai berikut:

$$\begin{aligned}
\text{Presentase} &= \frac{\text{Jumlah skor yang diperoleh}}{\text{Jumlah Siswa}} \times 100\% \\
&= \frac{2140}{24} \times 100\% \\
&= 8.916,66667 \\
&= 89
\end{aligned}$$

Berdasarkan hasil persentase penilaian pengetahuan diperoleh hasil sebesar 89 yang artinya masuk kategori sangat baik dan mencapai kriteria ketuntasan minimal. Oleh karena itu dapat diketahui bahwa penerapan metode partisipatori dalam pembelajaran menganalisis nilai moral puisi *Baju Bulan* mempengaruhi peningkatan nilai peserta didik.

## B. Pembahasan

Penerapan metode partisipatori pada pembelajaran menganalisis nilai moral pada puisi “Baju Bulan” memiliki beberapa tahap kegiatan pembelajaran, antara lain yaitu kegiatan awal, inti dan penutup yang sudah sesuai dengan sistematika pembelajaran.

Kegiatan awal dimulai dengan salam, sebelum memulai kegiatan pembelajaran, guru mengarahkan peserta didik untuk berdoa terlebih dahulu dengan dipimpin ketua kelas kemudian diikuti peserta didik yang lain.

Inti pembelajaran yang mengacu pada RPP meliputi, peserta didik membaca materi yang telah disediakan guru dalam buku cetak *Bahasa dan Sastra Indonesia kelas XI*, selanjutnya guru memberikan motivasi kepada peserta didik mengenai kesulitan yang ditemuinya selanjutnya peserta didik mencari puisi berdasarkan perodesasi sastra disertai contoh puisi berdasarkan angkatan sastra.

Kemudian guru memberikan tugas kepada peserta didik untuk menjawab pertanyaan mengenai pengertian puisi dan contoh puisi berdasarkan perodesasi sastra, pengertian puisi modern dan karakteristik nilai-nilai yang terdapat dalam puisi modern dan guru memberikan untuk menganalisis nilai moral puisi modern angkatan 2000 yaitu puisi *Baju Bulan* karya Joko Pinurbo.

Kegiatan akhir adalah penutup yang meliputi guru menerima jawaban peserta didik lalu guru dan peserta didik bersama-sama menyimpulkan materi pembelajaran dan mengucapkan salam.

Dengan penerapan metode partisipatori peserta didik lebih mudah memahami materi dan lebih mudah dalam menganalisis puisi ketika pembelajaran berlangsung, metode partisipatori dapat membantu peserta didik belajar dengan variasi pembelajaran yang berbeda. Dengan begitu peserta didik akan lebih mudah dalam menerima materi yang disampaikan oleh guru. ada juga data yang diperoleh yaitu data nontes yang berupa observasi, angket dan dokumentasi yang dilakukan oleh peneliti yang ditujukan untuk guru dan peserta didik.

Hasil observasi pada peserta didik digunakan untuk menunjukkan keaktifan peserta didik dalam mengikuti pembelajaran dikelas menggunakan metode partisipatori. Peserta didik lebih tertarik dalam belajar khususnya belajar menganalisis puisi. Ketika observasi peserta didik berlangsung, diketahui bahwa peserta didik aktif dalam pembelajaran walaupun ada beberapa yang kurang aktif dikarenakan tidak memperhatikan dan bermain ponsel. Pembelajaran tetap berlangsung dengan lancar dan menyenangkan karena pendidik dapat menguasai keadaan di dalam kelas. Peserta didik antusias dan lebih aktif mengikuti serangkaian pembelajaran.

Selain observasi, terdapat pula angket yang diberikan untuk peserta didik didalam penelitian ini. Angket berisikan beberapa pertanyaan mengenai penerapan metode partisipatori dan harus dijawab oleh peserta didik. Melalui angket, peneliti dapat mengetahui respon dari penerapan metode partisipatori dalam pembelajaran. Respon dari peserta didik mengenai angket begitu baik, peserta didik menanggapi pertanyaan dengan jawaban yang jujur. Peserta didik sangat tertarik dengan pembelajaran menggunakan metode partisipatori, pembelajaran yang menyenangkan dan banyak melibatkan peran peserta didik sehingga materi dengan mudah dipahami oleh peserta didik menjadi alasan peserta didik menyatakan bahwa pembelajaran menganalisis nilai moral pada puisi *Baju Bulan* begitu menarik dan sangat menyenangkan. Terdapat pula 1 peserta didik yang tidak bisa memahami cara menganalisis puisi *Baju Bulan* dikarenakan peserta didik tidak memperhatikan saat pembelajaran berlangsung, terdapat 2 peserta didik yang tidak aktif bertanya namun mengikuti pembelajaran dengan baik.

Selain observasi dan angket terdapat juga dokumentasi dalam bentuk daftar nama peserta didik, nilai peserta didik untuk menunjukkan bahwa peserta didik memperoleh nilai sangat baik adalah peserta didik yang pada saat pembelajaran sangat aktif, merespon dan fokus saat pembelajaran menganalisis nilai moral berlangsung, dan tidak takut dalam memberikan pendapat dan menanyakan hal-hal yang sulit yang ditemukan oleh peserta didik. Kemudian peserta didik yang mendapatkan nilai baik juga merupakan peserta didik yang mengikuti pembelajaran dengan baik.

## **Simpulan**

Berdasarkan analisis data dapat diketahui langkah-langkah menerapkan metode partisipatori dalam pembelajaran, yaitu (1) Guru memberikan salam, berdoa dan melakukan presensi untuk mengetahui kehadiran peserta didik, (2) Guru menyampaikan seputar materi dan mengajak peserta didik mengingat materi puisi yang peserta didik dapatkan dikelas X, kemudian menanyakan kendala peserta didik dalam pembelajaran, membina keakraban dan melakukan *take and give*, (3) Guru memberikan motivasi pada peserta didik agar tetap semangat dalam mengikuti pembelajaran, (4) Guru memberikan materi pembelajaran yang akan dipelajari oleh peserta didik, (5) Guru menutup pembelajaran dengan menyimpulkan materi, refleksi dan berdoa bersama lalu diakhiri dengan salam. Setelah diterapkan metode partisipatori peserta didik lebih aktif, rasa ingin tahu dan antusias belajar yang tinggi hal ini dibuktikan dengan sebelum diterapkan metode partisipatori rata-rata nilai peserta didik 43 dari KKM 75 atau tidak tuntas, setelah penerapan metode partisipatori rata-rata nilai peserta didik 89 dari KKM 75 atau tuntas.

Selain data tes terdapat pula data nontes berupa observasi, angket dan dokumentasi. Hasil observasi dapat disimpulkan peserta didik setelah diberikan metode partisipatori peserta didik terlihat lebih senang mengikuti pembelajaran dan lebih aktif bertanya mengenai materi, hasil data angket hampir seluruh peserta didik lebih memahami cara menganalisis puisi *Baju Bulan* menggunakan metode partisipatori.

Dengan demikian dapat disimpulkan bahwa Penerapan Metode Partisipatori dapat diterapkan dalam pembelajaran menganalisis nilai Moral puisi *Baju Bulan* karya Joko Pinurbo pada peserta didik kelas XI Bahasa SMA Negeri 1 Comal Pemalang Tahun Pembelajaran 2021/2022.

## **Daftar Pustaka**

Arikunto Suharsimi. 2006. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta: PT. Rineka Cipta.

- Darmadi. 2017. *Pengembangan Model Metode Pembelajaran dalam Dinamika Belajar Siswa*. Yogyakarta: Deepublish.
- Dewi, Gusti Ayu Putu Intan Pradnyani. 2011. “Penerapan Metode Pembelajaran Partisipatif Berbantuan Media Gambar Berseri Untuk Meningkatkan Keterampilan Menulis Karangan Narasi Siswa Kelas VII A SMP Negeri 3 Mendoyo”. *Skripsi*. Bali: Universitas Pendidikan Ganesha.
- Nurgiyantoro, B. 2010. *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gajah Mada University Press.
- Rahayu, Yulia Tri. 2018. “Penerapan Metode Partisipatori Untuk Meningkatkan Prestasi Belajar Bahasa Indonesia Kelas Vi Sdn 6 Tamanagung Kecamatan Cluring Kabupaten Banyuwangi Tahun Pelajaran 2016-2017”. *ELSE (Elementary School Education Journal)*. Volume 2 Nomor 2. Halaman 77—86.
- Taufik, Rahmat. 2013. “Penerapan Pembelajaran Partisipatif Metode True-False Dalam Pembelajaran Fisika Pada Siswa Kelas VIIB SMP Negeri 17 Bulukumba”. *JPF*: Volume 2, Nomor 3. Halaman 68—75.