

Volume 7 . No.1. Februari 2022

ISSN: 2461-0011 | e-ISSN: 2461-0283

# TEKS

---

JURNAL PENELITIAN BAHASA, SASTRA DAN PENGAJARANNYA

Volume 7. Nomor 1. Februari 2022

ISSN: 2461 – 0011|e-ISSN: 2461 - 0283

# TEKS

---

JURNAL PENELITIAN BAHASA, SASTRA, DAN PENGAJARANNYA

Volume 7—Nomor 1-28 Februari 2022

ISSN 2461 – 0011  
E-ISSN 2461 – 0283

ii

**TEKS**

Jurnal Penelitian Bahasa, Sastra, dan Pengajarannya  
Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Program Pascasarjana  
Universitas PGRI Semarang  
ISSN: 2461-0011 e-ISSN: 2461-0283

UNDANG-UNDANG REPUBLIK INDONESIA NOMOR 28 TAHUN 2014  
TENTANG HAK CIPTA

iii

**TEKS**

Jurnal Penelitian Bahasa, Sastra, dan Pengajarannya  
Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Program Pascasarjana  
Universitas PGRI Semarang  
ISSN: 2461-0011 e-ISSN: 2461-0283

### **Pasal 1**

- (1) Hak Cipta adalah hak eksklusif pencipta yang timbul secara otomatis berdasarkan prinsip deklaratif setelah suatu ciptaan diwujudkan dalam bentuk nyata tanpa mengurangi pembatasan sesuai dengan ketentuan peraturan perundang-undangan.

### **Pasal 9**

- (1) Pencipta atau Pemegang Hak Cipta sebagaimana dimaksud dalam Pasal 8 memiliki hak ekonomi untuk melakukan:
  - a. penerbitan Ciptaan;
  - b. Penggandaan Ciptaan dalam segala bentuknya;
  - c. penerjemahan Ciptaan;
  - d. pengadaptasian, pengaransemenan, atau pentransformasian Ciptaan;
  - e. Pendistribusian Ciptaan atau salinannya;
  - f. pertunjukan Ciptaan;
  - g. Pengumuman Ciptaan;
  - h. Komunikasi Ciptaan; dan
  - i. penyewaan Ciptaan.

### **Pasal 113**

- (1) Setiap Orang yang dengan tanpa hak melakukan pelanggaran hak ekonomi sebagaimana dimaksud dalam Pasal 9 ayat (1) huruf i untuk Penggunaan Secara Komersial dipidana dengan pidana penjara paling lama 1 (satu) tahun dan/atau pidana denda paling banyak Rp100.000.000 (seratus juta rupiah).
- (2) Setiap Orang yang dengan tanpa hak dan/atau tanpa izin Pencipta atau pemegang Hak Cipta melakukan pelanggaran hak ekonomi Pencipta sebagaimana dimaksud dalam Pasal 9 ayat (1) huruf c, huruf d, huruf f, dan/atau huruf h untuk Penggunaan Secara Komersial dipidana dengan pidana penjara paling lama 3 (tiga) tahun dan/atau pidana denda paling banyak Rp500.000.000,00 (lima ratus juta rupiah).
- (3) Setiap Orang yang dengan tanpa hak dan/atau tanpa izin Pencipta atau pemegang Hak Cipta melakukan pelanggaran hak ekonomi Pencipta sebagaimana dimaksud dalam Pasal 9 ayat (1) huruf a, huruf b, huruf e, dan/atau huruf g untuk Penggunaan Secara Komersial dipidana dengan pidana penjara paling lama 4 (empat) tahun dan/atau pidana denda paling banyak Rp1.000.000.000,00 (satu miliar rupiah).
- (4) Setiap Orang yang memenuhi unsur sebagaimana dimaksud pada ayat (3) yang dilakukan dalam bentuk pembajakan, dipidana dengan pidana penjara paling lama 10 (sepuluh) tahun dan/atau pidana denda paling banyak Rp4.000.000.000,00 (empat miliar rupiah).

### **Pasal 114**

Setiap Orang yang mengelola tempat perdagangan dalam segala bentuknya yang dengan sengaja dan mengetahui membiarkan penjualan dan/atau penggandaan barang hasil pelanggaran Hak Cipta dan/atau Hak Terkait di tempat perdagangan yang dikelolanya sebagaimana dimaksud dalam Pasal 10, dipidana dengan pidana denda paling banyak Rp100.000.000,00 (seratus juta rupiah).

## DAFTAR ISI

	Hlm
Bahan Ajar Teks Eksplanasi Ketenagakerjaan Dengan Media Gambar Berseri Untuk Siswa Kelas Xi Smk Pena Waja Kabupaten Tegal <i>Ria Candra Dewi, Harjito, Sunarya</i>	95-114
Pengembangan Bahan Ajar Menulisteks Biografi Dengan Media Picture Mapping Di Smk Kota Semarang <i>Hasna Akifah Nabilah, Arisul Utumuddin, Azzah Nayla</i>	115-128
Analisis Nilai Sosial Kumpulan Cerpen Perempuan Patah Hati Yang Kembali Menemukan Cinta Melalui Mimpi Karya Eka Kurniawan Kajian Sosiologi Sastra <i>Anton Suryanto; Harjito; Pipit Mugi Handayani</i>	129-137
Pengembangan Bahan Ajar Menulis Teks Biografi Dengan Media Picture Mapping Di Smk Kota Semarang <i>Rubini, Dr. Harjito, M.Hum, Dr. Hartini, M.Hum</i>	138-143
Guru Makin Melek Literasi Digital Di Era Pandemi <i>Sugiarto</i>	144-150
Strategi Kata Bersambung Dan Tidak Bersambung Untuk Memperkaya Diksi Dalam Kompetensi Penulisan Puisi Dengan Menggunakan Model Pembelajaran <i>Project Basic Learning</i> <i>Zuraida Jihan Annisa</i>	151-161

